永遠不增價終年不休刊憑良心說話拿真憑實據報告新聞

財部令銀錢業 救濟工商業 多承受廠基抵押

中交三行照章難押不動產 函中央銀行辦票據重貼現 開鑄新輔幣

【本市消息】上海工商業七十餘團體前推代表聞蘭亭榮敬修等向財部請願，陳述新貨幣政策實行後，市面籌碼愈加緊縮，（因發行資金，以集中而不能運用；承兌票據，又因重貼現辦法延不決定，而推行困難；地產滯呆迄未解決），工商業愈入山窮水盡之境。雖財部文告中，有籌設不動產抵押銀行及修訂抵押法規等設施，但法規修訂以迄公佈實行，輒需相當時日，而社會環境所迫，不能久待，爲挽救總崩潰起見，請求令中央銀行速辦承兌票據重貼現，中央中交三行儘量承受不動產抵押放款。經財部核辦後，昨日分令銀錢業兩公會等，照章承受廠基地產押款；對票據重貼現，已函中央銀行辦理；至不動產轉押，因三行限於章程，不能辦理，不動產抵押銀行，正在籌設。昨午錢業公會開常會時，已提出報告，通知各莊遵辦。財部又函各法院，請嚴懲偷運白銀犯。

【南京二日電】財部正開鑄新輔幣，分銀鎳銅三種，不久即可行使。至粵桂推行新貨幣制度，經財政當局與林雲陔黃旭初詳商，正積極進行。

【本報廣州二日專電】粵省銀行爲便利商民零星抵換，三日起派員分日挨戶派發換領輔幣通知單，俾各戶持單赴行換領。

日海軍代表 訪德司令

有關遠東局勢 前晚離德赴英

【柏林一日電】日出席海軍會議代表永野永井等，已於今晚由此間啓程赴倫敦。啓程前，日代表團領袖曾與德海軍總司令希特勒代表里本特洛甫亦參加談話。若干政界人士以爲目前遠東局勢緊張，故此項談話，當極關重要。

意軍退出 瑪加爾 阿當局疑懼

【阿京二日電】此間當局對意軍退出瑪加爾，表示疑懼，故阿陸軍大臣誡西有將軍愼防中計。對於南路意軍之撤退，衆信目的乃在向北推進。以避免酷熱。臭水和臭蟲。

墨索里尼演說 不做猪仔

羅馬排英禁說三明治

【羅馬一日電】墨索里尼向歐戰陣亡兵士寡妻老母演說謂：「國聯以阿與意並論，直以意國民爲猪仔。是可忍孰不可忍！」又羅馬酒館所懸威士忌酒及薑汁之廣告皆除去。在餐館中要「三明治」（夾火腿鷄魚之麵包）時，因其爲英文，旁座皆側目而視。

加拿大反對禁油

意抗議美偏袒國聯 羅馬尼亞希望最後禁運 阿向美借百萬鎊已證實

【渥太華一日電】加拿大今日宣布反對擴大制裁範圍包括禁油，並否認其國聯代表之聲明。此事已引起各國之注意。英內閣大約即將召集特別會議討論此事。國聯制裁委員會主席貢寨洛斯聲稱，加拿大政府之聲明，不致影響十八國委員會之決議。

【倫敦二日電】英外相囊爾定於星期六赴瑞小住十日。

【布楷勒斯一日電】羅馬尼亞必須在全世界煤油輸出國皆不運油赴意後，始能禁油運意。

【巴黎二日電】阿國擬向美國借款一百萬鎊，據巴黎迴聲報稱，已正式證實。紐約著名經紀人卻托克謂，渠在阿內獲有之煤油鑛讓與權所需資金，係在英籌措，以期避免阿國干涉。

【華盛頓一日電】傳聞駐美意大使已向美國務院提出抗議，反對美國偏袒國聯之趨向。

【開羅一日電】駐埃及美使館秘書柴斯福將于七日動身赴阿，或爲美國擬在阿設使館的先聲。

要訊便覽

【東京二日電】駐阿公使中山詳一，因病不能赴任，決由駐法大使館書記官鈴木九萬代理，定廿五日到阿京，使館預定設立。

▽海州嚴防漢奸 【徐州二日電】專署規定冬防辦法，對漢奸活動，嚴加注意。

▽神戶領團領袖 【南京二日電】外交界息：我駐日神戶總領事江華本，被各國領事團推爲領袖領事。

日海陸軍省 更調將領

百武荒木均晉陞 由川古近藤繼任

日海軍省近調動大批將校，駐滬各員之調任者，有第三艦隊司令長官百武中將，補佐世保鎮守府司令長官；第十一戰隊司令官杉坂少將，補軍令部職；上海特別陸戰隊司令官兼第三艦隊司令部附荒木少將，補橫須賀防備戰隊司令官。遺缺由川古志郎繼百武，日比野正治繼杉坂，近藤英次郎繼荒木。各將校待奉到海軍省軍令後，即交卸轉任。

【東京二日電】陸軍定期更調，於二日公布，昇級者計一百廿人，調差者八百七十五人，候補者五人。將校級與駐津日軍及大使館的關係人員如下：步兵少佐今井武夫，調任駐華使館輔佐武官；步兵中佐池田純久，調任駐津日軍參謀課長；步兵中佐永見俊德，調任駐津日軍參謀長；步兵大佐和知鷹二，少佐長嶺喜一，濱田弘，羽山喜郎，均調任駐津日軍司令部副官。

國際零訊

▽德經濟考察團 【長春二日電】德經濟考察團，於二日晨到長春，訪關東軍司令官南等，擬留一星期，赴大連。

△中國號機返美 【馬尼剌二日電】首次橫渡太平洋的美國航郵飛機「中國號」，一日由此飛回美國。

△英航空團遊美 【華盛頓一日電】下星期將有英國航空考察團遊美，目的在與美國政府當局討論早日開辦北大西洋航空路線的計畫。

風聲鶴唳中 故都形色

一面聯合請願反對自治 一面酣歌曼舞依然通宵

【本報北平特約航訊】華北時局之緊張，不自今日始，但這兩天卻特別的吃緊。有許多事可以反映出來：

飛機散傳單

在一日上午十時，平市天空，來了一架飛機，飛行極低，嗡嗡之聲，震耳欲聾，大家談虎色變，都得往上瞧兩眼，是單翼的，上面有「冀東」字樣，於是大家纔明白了。據說這機是「僞冀東防共自治委員會」新買的，可是看上去，原來是新油漆的，底子還有兩個紅元宵，似乎還隱約可見，「啊！更明白了！」這飛機散了不少的紅綠傳單，題目是「慶祝冀東防共自治委員會成立」。下午兩點多鐘，又繞了一次。

教育界動靜

自治的風聲放出來之後，教育界立刻憤激起來，先由胡適，蔣夢麟，梅貽琦，李蒸等發了一個字少而力量大的宣言。這宣言現在簽名的已經有一千多人了。同時，學生們也非常興奮。平津國立院校教職員聯合會，今天正午開會，由楊立奎主席報告華北情形，後來議決三點：（一）電蔣委員長請主持大計，（二）發表宣言，（三）聯合平市各院校全體教職員學生，謁宋哲元請願，請勿自治。這事將來總有個熱鬧可看。

蔣夢麟一幕

上月二十九日下午四時，有日本憲兵二人，駕汽車到蔣夢麟宅拜訪，蔣不在家，於是又到北大二院，蔣接見後，就一同到日本兵營去了。由隊長某氏與蔣談話。問：「你有反日行動。」答：「沒有這事。」問：「你可不可以到大連去一趟？」答：「這事不大合適，校務太忙，不能分身，而且這事與你們所提倡的親善，似乎也頗有妨礙。」一直鬧到下午七點，纔由原人把蔣送回北大。

胡適等見宋

宋哲元在前天曾請各教育界名人談話，席間說了許多時局情勢，胡適等也即席有所陳述。昨天，胡等又去見宋，談了很久，但內容不大清楚，聽說，他們對於何應欽的北來，都認爲這是中央最能給華北民衆的一個重大安慰。

雪艷琴演戲

縱然時局緊張萬分，可是還有歌舞昇平的事。溥侗的太太黃詠霓（即當年的雪艷琴）最近在北平演了幾回賑災戲，大家震於雪的大名，而且現在是個貴夫人，於是上座還是滿坑滿谷。前晚在哈爾飛登台，戲院外面的汽車，簡直排得和長蛇陣似的。昨晚星期六，北京飯店的跳舞夜，還是一樣熱鬧，通宵始散。總之，處處表現緊張，但一方面也有不問天下治亂的人哩。（十二月一日孝）

言林

康家橋雜寫 胡曲

在都市裏的人，也許意念不到的，會有這樣一個所在。滬西一角的康家橋，他彷彿是一個僻靜的世外桃源，崇山峻嶺裏的一個幽谷。它是絲毫沒有都市的習氣；黑色怪物不會在他那裏出現，更看不到紅唇鬈髮，一切形形的女郎。行路顛簸的都市所應有的東西，這裏都沒有。

南從極司非而路起，北至金司徒廟，幾條短街陋巷的小集市，是一個別有乾坤的安樂窩，因爲繁喧從不在這兒停留，空氣常是幽靜而沉寂的。集合在這裏面的羣衆，是一些汗血與機輪搏戰下的被創者們的營巢。——那有着北平風味的大雜院，那用竹笆夾着建築起來的土垣，那疎疎落落的一些矮屋，一條石子砌成的小街道，也有着幾家比較神氣的商店，小茶館子裏常常來着幾個勞工者的短打朋友。常常暮色裏，這裏又送回來從曹家渡來的提飯籃的工女們，不自然的形色裏帶着苦黃和瘦頓。點綴這特式的一個所在的：有小酒店，居家常買的煙紙店，牛肉攤，餛飩担子，……等等，都在這兒呈現。當晨曦初上，更可聽到本地叫賣的叫喚聲浪，常在這一帶徘徊。到了下雨天，是會使你忘懷了你是處身在東方巴黎的上海，實在，這裏所有的也並不怎樣的特殊。

偷書 鷺蔓若

「聖宗」孔乙己先生說過，竊書不能算偷。實則，到了非偷不可的時候，算什麼也要偷了。

不怕你笑，這玩意我也幹過幾次。

是好幾年前的事，每天晚上愛和小凡倆到花牌樓一帶去走，順便就踏進書店去。花花綠綠的冊子堆滿了攤板上，堆滿了書櫥上，委實有些使你的眼睛發紅，發昏。翻翻：不時就會發見一兩本心愛的東西了。看一看末頁上的價目，摸一摸乾癟的荷包，心裏便一陣一陣緊，肉底下的血也就自然往臉上流。站在那兒從頭到尾看一通，顯然有些辦不到，而且一種焦心的昏茫，也叫你連一個標點也看不清楚了。那麼難以遏止的「邪念」於是就攻上了心：……論本事，我還不如小凡，他的「手法」，起碼要比我高出一倍半。

雖然不是鑽牆鑿壁，也確實並非馬馬虎虎的事，舉凡決心，勇敢，機警，沉着：……都必須具備齊全，苟且了一分就有抓到公安局去關起來的危險。

雇客擁擠的當兒，自然是很好的機會，但是你也得知道，越擁擠也就越會叫書店的伙計們注意，據我的經驗，最好是在不擠也不鬆的時候，生意平平常常的在進行着，更多的人站在攤板邊或書櫥邊在隨意翻閱。那時你便可以若無其事地把你心愛那本書取在手上，假裝翻翻，眼睛瞄着那些流動的伙計們和掌櫃的那傢伙，一瞧着他們的眼睛溜到了別處，你就很迅速地把「它」—唔，記了交代明白：大衣是最要緊的隱蔽物；否則也必須先帶幾本書進書店去，你挾着書走開，才不會叫人疑心你。千萬要當心的是你一定得認清每一個伙計的面孔，不然，他站在你側邊，你還以爲他也是雇客——雇客，你用不着担心，他決不會叱你的！那就頂糟糕，除非是資本家的走狗，八蛋，偷書的地方最好是離店門不遠，一掉背就踏出馬路去了。！還有，

不過，我老早已不再玩這套把戲，是誰都知道的。

蒔花 王琳

每天清晨，去凝視沾滿在庭園里的花瓣上的晶瑩的露水，一切世俗的，都淡然地消融了，而胸中的鬱結，也在這剎那間都傾了出來，彷彿人間的一切都化了。倒像初經過洗濯那樣的輕快，對着那花朵，我常常默默的忘我地站上幾十分鐘。

像細讀自己寫出來的小說，欣賞自己繪出來的畫一樣，總別具一種愉快的心情，若說是看自己勞動的結果，蒔花卉時，自己種的花木，較旁人所植者肥大，倒也未必，怕畢竟是由於自己植時的興趣，所引起來的愉快吧。留心花卉的寒暖，乾濕，幾乎像母親護孩子一樣，深夜起了狂風，總是想到不要把枝幹折壞了？

若是看到什麼地方有害蟲寄生着，或是得了什麼傳染病害，也總是千方百計去尋其根源，把它治療的，這其間，因了自己的忠心於花而感到趣味的，像專心於自己的事業一樣。蒔花的泥土之骯髒，肥料之污穢，都不在乎，只要看花卉的生長起來，因了快地勞動的愉快，也就得到了報償了。看着它慢慢的下了種，抽了芽，看着它怎樣向上的生長，怎樣的清清楚楚地長上了花蕾，知道近了。接着就是每天把頭一探十來次，也並不厭倦。花床的放開了，於是，含苞了。開的植物，雖然不季節，花迅速的開，很多，然而消逝了也並不會凋謝，因此喪謝，必然的一定有一種收穫，蒔花人並不全部凋謝，因爲大都是木本球根之類，即使沒有種子，也可以保護到明年的季節再開。何況有種花的，季節過去了，並且還有月季，天竺葵之類呢。至於嫁接，折插，壓條等把花木繁殖起來，看着自己手法的成功，那是更別具一種高興的滋味了。

柴霍甫的戀愛（下） 吳存道

在柴霍甫的一生中最嚴重的事便是與克尼比兒的戀愛，克尼比兒在給他的一信中說，柴霍甫所需要的爲一個可愛的女人，常常與他見面，使他快樂，使他高興，這是很對的，這是他所要求的戀愛。

在後期的情書中，柴霍甫稱克尼比兒爲「狗」，這是因爲狗是最能了解人情，最能表同情的動物。克尼比兒寄給他的信也署名「你的狗」，因爲柴霍甫是人，所以他也要愛，只需要一個安慰者，所以他不一定要與他的愛人終日不離地同居。由于他的遺稿性格，在他的作品中找不到濃厚悱惻的經驗。

今日電影

金城	船家女	二時半五時半九時一刻
南京	東風[illegible]業	二時半五時半九時
大光明	愛情萬歲	二時半五時半九時
大上海	女秘書的秘密	二時半五時半九時一刻
國泰	海上[illegible]王	三時五時半九時一刻
卡爾登	空中英雄	三時五時九時一刻
光陸	烏[illegible]封	三時五時一刻九時一刻
巴黎	懦夫[illegible]變記	三時五時七時九時一刻
九星	幻石化人	三時五時七時九時一刻
光華	浪花村	二時四時半六時半九時一刻
山西	詩人遊地獄	三時五時七時九時
辣斐	無名先生	三時起十一時止
明星	泰山情侶	二時四時七時九時一刻
東海	小姨	二時四時七時九時一刻
新中央	科學魔王	三時五時七時九時一刻
新都	人魔	二時半五時半九時一刻
蓬萊	女兒經	二時至八時半四場止
虹口	小情人	三時起十一時
融光	怒湖	三時五時七時九時一刻
浙江	小將軍	三時五時七時九時一刻
威利	●蒲姬遺恨	三時五時七時九時一刻
榮金	小姨	二時四時六時八時半
萬國	大家庭	三時七時九時
卡德	鐵膽英雄	三時六時八時半
華德	全運會新聞片	三時七時九時一刻
東南	翡翠馬	二時四時七時九時
中央	翡翠馬	二時四時七時九時
百老匯	塊肉餘生	三時五時七時九時

今日戲劇

黃金	停演			
大舞台	夜	四本西遊記		
天蟾	八本濟公傳	趙如泉 白玉崑		
共舞台	夜	火燒紅蓮寺		
廣東	日	心魔	夜	海龍王婆二奶
西海	花生米			
中南	彈唱			
大中華	日	父母子女	夜	夫人的秘密
恩派亞	夜	闕關戲	晚八時起	
南方	日	停	夜	玉蜻蜓
永樂	日	麒麟閣	夜	九美奪夫

甘德雲律師的表示

公共租界納稅華人 應爭取選舉權利 官司雖是個人的事 希望大家做他後盾 甘願終老中國

【本報特寫】粵人甘德雲（維露）律師，原來隸屬英國籍，自回復中國籍後，公共租界選舉權利被取銷，他也就不願再負納稅義務。從本年四月一日起，到年底止的夏秋冬三季捐稅共計洋二百三十九元四角，拒絕納付。工部局就向第一特區法院控告他，請求判令照數付給，並負担訟費。他也提出抗辯狀，說明拒絕納稅理由十款。現在已由法院命雙方退候核判了。

這件事情現在已形成了一個很重要的問題，因爲假如凡是納稅人都有選舉權，那麼工部局的行政權無疑的將由佔繳納捐稅全部百分之七十五的華人執掌了，於是去訪問了他一次。

甘德雲律師 少飛作

甘律師履歷

甘律師現年五十二歲，父親是英國人，母親是中國人，一九一六年，始由英來華。他曾得有美國哥倫比亞大學法學士位，英國牛津大學文學士位，又是英國律師公會的會員，現在上海執行律務，設事務所於河南路五零五號內第三零五號房間。

英國型人物

他是一個瘦長的英國型的人物，面部的輪廓，有些像柯南道爾所描寫的大偵探福爾摩斯——可是總還不免帶一些東方的神采。知道記者是去訪問他關於「拒付公共租界捐稅的事，很是高興，用英語說明一切——他是會講粵語的，很慚愧，記者對粵語懂得太少了。

甘律師的話

他說（以下都是甘律師的話）：「最初的租界是不許華人居住的。後來因爲要增加收入，才許華人居住。到現在華人納稅已佔全部捐稅百分之七十，可是仍是祗有義務，沒有權利享受，「當我沒入華籍前，在西人納稅會中，獲有選舉權。一九二六年四月，我曾在年會中提出華人應該享有選舉權的提案，大受會中英人的反對，於是我改入華籍，但從前工部局華董僅有三人，現在卻已增加到五人了。

「工部局發給選舉票時，係按照納稅人名錄發給的。但一見某人是華人，就不發給。我入華籍之後，就不再接到選舉票了。他們是根據什麼法律？「現在是中華民國時代，不比昏憒糊塗的滿清政府時代，這種權利，我們是應該爭取的。這件案子雖然是我個人的事。所以，假如初審失敗的話，我將上訴；必要時，還希望納稅華人以實力做我的後盾」

過去的工作

於是，記者問起他的生平了。他說：從前在檀香山和孫中山在一起好些時候，很受他思想的影響。一九一八年，曾參加歐洲大戰，到過法軍的陣地。在這之前，曾在蘇州東吳法科當過法學教授，何世楨，何世枚都是他的學生。一九二六到二七年間，他曾當過前外長陳友仁氏的「幕府」，辦理收回漢口英租界的事件；同時並請最近逝世曾爲孫傳芳所捕的謝福生在上海主編一英文公論報，由他發行，宣傳革命。一九二七年，他離開上海，到廣東去辦「中華實事週報」（China Truth），一九三一年又續辦十二版的「廣東英文新報」，都是對外宣傳的刊物，到一九三四年還在繼續出版。現在他雖執行律務，但仍不忘情對外宣傳，今年七月又在上海辦了一個「中大週刊」（The China Outlook），現在已銷到二千五百份。

他最後的家庭狀況，記者又問他，他有的是西班牙人的夫人，是倫敦經濟學院的學士，位子公子，名子英，二十二歲，在英國牛津大學讀政治，現在他們兩人都屬於英國籍，將來他願意到中國來做中國人，他自己終老於他所愛護的中國。

古瓶官司

幾個證人的話

古月軒古瓶的官司，昨天午後，由特一法院開庭訊理，原告池雲飛的證人翁瑞午，顧慶衣，周伯甘，張華南，張品良，及被告蔣慇庭所聚證人潘銘勳均到庭。潘證明將瓶寄存于本年四月間，將瓶寄存渠處，五月取去一次。嗣又送回寄存，八月間又取去。池之證人翁瑞午等則證明均曾在宴會席上或池處見過此瓶，庭上旋以尚有證人田百祥等未到，故諭再改一星期續訊。

復旦學生張宗汲發明 秘密無線電控制術

在各種事業上均有價值 積多年研究始達到成功

【本報特訊】江灣復旦大學高中部學生張宗汲，浙江嘉善人，今年廿歲，他對於無線電工程，三年前，他很有興趣，在民立中學讀書時，就開始研究「秘密無線電控制術」，後來轉入復旦高中部，得着很多專家和同學的指導和協助，於是興趣更濃厚了。半年前又與該校畢業生金耀輝合作研究，一直到最近，才有相當成功，應用上已無若何困難了。據發明者語記者：此種技術，應用非常廣泛，也很有價值。據說：此項秘密控制術，有許多特點：（一）他人無法破壞。（二）任何重大振動，均不能影響其效用。（三）不受空間限制。（四）成本很輕，製造方法簡易，機械體積很小。

一個奧國的中國通 說中文不難學

▷▷昨天在國際藝術學院演講◁◁

▷▷外國紳士太太都聽得出神◁◁

【本報特寫】對於「黃臉人兒」常常受到白色人種的「白眼」，與一種不可忍受的侮辱態度，想起來常常容易使人「臉紅」；但是奇怪的是，白色人種對於東方文化藝術，卻非常關心，最顯明的，如中國的古物古書常常被白種人視爲「珍物奇寶」，運回他們「老家」博物院裏去，這似乎使人又慚愧又歡喜的事情。

現在又有一位奧國的先生，昨晚五點半鐘，在圓明園路國際藝術學院，對一班西洋紳士太太，說：學中國文字毫無難處，學中國話也只要六個月。（他的題目是「中國文字的奧妙」）。言下大有推薦外國紳士太太從此學習中國文的意思。

現在把當時演講情形和演講者的身世，作一個簡單的介紹。

記者在演講以後，和他作了幾分鐘的談話，這位奧國先生，他能夠說一口很流利的普通話，而且有一張有中文名字的卡片，名字寫的是「羅逸民」，他的頭銜是奧國維也納大學政治經濟博士，國立交通大學教授。記者問他在交通但担任什麼課程，他說德文。問他學習中文的經過，他說還是在十二年前，那時候才二十一歲，（現在三十三歲）他在維也納大學中國文班裏，開始學習中文；那時候，他的教授是羅士恒先生，也是奧國人，在中國住過二十七年，並且在中國當過公使，所以他的中文很好。現在維也納大學有一個中文研究部，裏面有許多中國經史之類的書，便是羅士恒先生帶去的。

他自己從那時候起，便開始對中文下了一番功夫，同時和中國留學生，常常接近，於是便在奧國學會了中國話。

至於他到上海來，還是民國廿一年四月，曾經在市公安局裏做過事情；民國廿三年八月，他又隨兩路局長黃伯樵先生到歐洲去了一次。

現在把他演講的大意記在這裏：

據他說有許多外國人，在中國住了幾十年，而對於中國話，一句都不會講。原因是他們把中國文看得太難了。他說，康熙字典上，說說有四萬字，但是這中間有二萬字是古字，二萬字是新字，而且這二萬新字中間，還有一萬字是一般文人用的，實際不常用的，不過三四千字而已。所以，他的結論是學中國文字並不難，說中國話也不難。

演講的時候，他在講壇一面放着一塊黑板，一面講，一面在黑板上用粉筆寫了許多字作例子。他舉出的字，大約有「筆」「江」「河」「洗」「母」「女」等字。比如「筆」這一個字，他說，筆字的上頭是一個「竹」字，那是表示「筆」是竹桿做的，「聿」是一種毛製的東西，合起來，便是竹桿的「筆」。對於「女」字，他說女是由母親形字上變形下來的，有了「母」才有「女」。

據他說，他研究的方法，是根據中國的「說文」，現在他還在研究「甲骨文」。

記者問他有沒有看過「中國文字學」，他說沒有。

據記者看，這位羅逸民對於中國文字的解釋，只能幫助外國人對於中國文字的記憶方法，至於他這樣解釋，有許多地方是不見得正確。

現在他大約有幾十個外國朋友由他担任專教中國文——當然囉，他這次演講，最少也還可以增加幾個學生呢。（B）

南京三夫人 瘦鶴

南京的新女性，有三個，她們不但是學問很好，而且在社會上也有相當的地位，同時她們還是三位「夫人」。

一是張默君，提起「張默君」三字，恐怕凡是留心政治和喜歡看報的人，腦筋中都有一點印象，因爲她不獨是文學界的有名人物，而且也是政治界裏有名的人物，她從前當過立法委員，現在還是考選委員，可是人家都叫她張先生，或張委員。她是湖南湘鄉人，她的老太爺也是名宦，可以說她是一個世代書香的官家小姐。她有姊妹兩個，妹妹就是現任駐日大使蔣作賓的夫人，她的兄弟是參謀本部的高級參謀。她作的好詩，前次她在高等考試的當兒，在幃幕中吟詩唱和，詞句中有「玉尺量才」的口氣。所以有好些人說，她是「現代的上官婉兒」。

二是沈惠蓮，沈女士是廣東人，現任南京市長馬超俊的夫人。有些人說她是姓鄭，並且還是鄭洪年先生的侄女公子，因爲從前在廣東的時候，與馬超俊先生參加革命，所以改姓換名。後來日子久了，人家都是叫她沈先生，叫順了口，一時來不及改，所以索性「張冠李戴」用假姓名做眞姓名了。但這件事情除了她的親戚和極好的朋友外，旁的人曉得的很少。她現在在南京的婦女界很有相當的地位，而且也很熱心，每次開會她準到，口才很好。又因爲她的國語說得很流利，所以常常跑到廣播電台去播音。

三是鄭季慢，她是一位女法律家，現在且執行律師的職務，她的「外子」是一位「新民報」的主筆，所以報紙上也常有她的大名，讀者如果不相信的話，你祗要跑到南京新街口新都大戲院隔壁，在新民報的牆上，可以看見斗大的「鄭季慢律師事務所」幾個字，那幾個字比「新民報」三個字還要大，她既然能夠當律師，法律學問是不消說得，京市婦女協會，她是個很重要的職員，開起會來也是常到的。

小說人物小論 紫鵑 天笑

在全部紅樓夢中，我最敬佩的一個人，是紫鵑。

我以爲不但是紅樓夢的許多了頭中，沒有這樣一個人；便是紅樓夢的全部人物中，也沒有這樣一個人。

紫鵑的心目中，只有一個林姑娘，連寶玉也不放在心上。先是林姑娘的知己，死也是林姑娘的知己。

在林姑娘生時，紫鵑恨不得林姑娘與寶玉早日訂婚，她的心好像比林姑娘還要急。但是她是爲林姑娘，不是爲寶玉。在林姑娘死後，她知道一切都靠不住，連寶玉也靠不住。她勘破情關，不負故主，她青磬紅魚，當她的姑子去，她是大觀園一個最乾淨的人兒。

林姑娘生時，愛護其主，至於極地。林姑娘死後，痛惜其主，至於極地。黛玉說：「你是我知心的親妹妹。」紫鵑說：「姑娘死了，我恨不得跟了她去。」兩人已脫離了主婢的形迹。我所說的主，擴言之，可以稱爲主義的主，紫鵑有主義，就是一個忠於主義的人。

唉！世有紫鵑，我眞要買絲繡之，鑄金事之了。

藝術之宮 恨水

第五章 害病過陰天 【七五】

高姥姥連點了幾下頭道：說的是。您這位姑娘，比我家那兩個外孫女兒，那就好的多了。可是人家還只誇我那兩個了頭不錯呢。三勝聽到她說她那兩個外孫女兒，這又想到了她們家的生活情形上去。先看看高姥姥的面色，倒很和平的，便微笑道：你們家兩位姑娘，現在都挺好的，有人說，還在念書呢。高姥姥那老臉皮上似乎帶了一種紅色，眼皮子便微垂了下來，於是用手在衣襟上，撣了幾撣灰，低了頭笑道：咱們這人家姑娘，還能談什麼念書呀？也是現在學校裏，都做好事，辦有平民學校，不花錢可以念書。念書那是個由子，孩子爲這個，在學校裏找了一分事。她把話說到這裏，聲音是越來越微細，微細得坐在對面坑上的李三勝，也有一點聽不清楚。可是她那分意思，已是知道了，便道：現在不都講男女平等嗎？這沒什麼要緊，規規矩矩出來作事，那裏也可以去。這話又說回來了，好像我們賣藝的人，向來也就是那男女不分，都得上場。

歡迎直接定閱三月只收報費一元請電九六零八一即可每早準時送到